

マンドリンアンサンブル ピュアサウンズ

2003年5月、マンドリンアンサンブルとして設立。日本でも珍しいマンドリンだけのアンサンブルです。現在はピュアサウンズ（マンドリンビバークチェ）、ビバマンドリン、チェリーマンドリン、元朝日カルチャーセンター湘南のマンドリンクラスで構成している。

スタンダードなクラシックやポピュラーなど、親しみのある楽曲をオリジナルのアレンジで、「定期演奏会」や老人ホーム、福祉施設、各種イベントや演奏会などで演奏。メンバー30名。



黒川 好美（編曲・指導・ピアノ）

国立音楽大学卒。ヤマハ音楽普及振興会ピアノ講師を経て、黒川ピアノ教室主宰。

2003年、マンドリンアンサンブル『ピュアサウンズ』を主宰。朝日カルチャーセンター、桜美林大学オープンカレッジやNHK文化センターのマンドリン講座講師及び相模原市内などで演奏、指導にあたる。

共同音楽出版社から「クラシックの名曲」「四季のメロディー」などのピュアマンドリンシリーズ、「ピュアサウンズマンドリンコレクション」「はじめてのやさしい曲集」などのピュアサウンズマンドリンシリーズ、「ピアノをはじめよう」など15冊を出版。ピュアサウンズ代表。



山本 雅三（ギター）

マンドリンを平山英三郎氏、ギターを赤城淳氏、藤沢興祐氏、アンサンブルを高橋八郎氏に師事。マンドリン・ギターのコンサルタント「山本ミュージック・コーナー」として活動は40年を超える。現在は朝日カルチャーセンター、目黒学園のマンドリン講座、およびチルコロマンドリーノ、フレンズ多摩マンドリーノなど東京および近郊の十数団体を指揮、指導中。共同音楽出版社から、監修、編著、企画し計12冊を出版。「OST」「あんさんぶる楽人」正会員。日本マンドリン連盟関東支部参事。



長尾 由起子（司会・歌）

TBS「ザ・ベストテン」「日本レコード大賞」テレビ朝日「ミュージックステーション」などの音楽番組において長年リハーサルシンガーを務めた他、ドラマ、CM、舞台などへの出演歴を持つ。自身がボーカルを務めるバンド「Cotton Time」（インディーズレーベルよりアルバム1枚、シングル2枚発表）においてはほとんどの曲の作詞も手がける。

現在はゴスペルグループ「ジェリービーンズ」のメンバーとして活動中。

【作品歴・出演歴】テレビ朝日『題名のない音楽会』、TBSドラマ『ひとりぼっちの君に』『智子と知子』、テレビCM『ダイワハウス』『モランボン』『丸大ハム』、舞台『源氏物語・四季の彩り』ほか。



宮原 未羽（フルート）

神奈川県出身。11歳よりフルートを始める。洗足学園音楽大学音楽学部管楽器コースを優秀賞を得て卒業。在学中、前田記念奨学金を授与。

日本フルート協会主催第38回フルートデビューリサイタル、ドルチェ楽器主催第5回デビューコンサート in 東京に出演。

これまでにフルートを名雪裕伸、山口温子の両氏に、室内楽を荻原清次氏に師事。マクサンス・ラリー氏のマスタークラスを受講。現在は神奈川県を中心に、ソリストとしてオーケストラと共演、アンサンブルなどの演奏活動を行う。またフルート講師として後進の指導にもあたる。県央音楽家協会会員。



小林 寛（ピアノ）

10万回ピアノをやめようと思いつつもジャン・ミコー教授のもとでパリ・エコールノルマル音楽院、高等演奏資格を卒業。

《ピアノヤメノ》《ピアノオンラインレッスン 快適ポイント》（ともに共同音楽出版社）など著書多数。

20年前からリモートレッスンをする、オンラインレッスンの草分け。

ピアニスト、コルトーの孫弟子。



会場

相模女子大学グリーンホール

所在地 相模原市南区相模大野 4-4-1 ☎042-749-2200
【アクセス】小田急線相模大野駅北口 徒歩4分

ピュアサウンズ会員随時募集中！

ホームページ [ピュアサウンズ](#) 検索

お問い合わせ：黒川 ☎042-747-4420